



Editorial

“Objetivar, es también producir a la luz del día, hacer visible, público, conocido por todos, publicado (...). La publicación es el acto de oficialización por excelencia. Lo oficial es lo que puede ser hecho público, afichado, proclamado, frente a todos, ante todo el mundo (...). La publicación es una operación que oficializa, por lo tanto legaliza, porque implica la divulgación, el descubrimiento frente a todos...”.

Pierre Bourdieu

Cosas Dichas, Barcelona, Gedisa, 2000 [2da. reimpresión], p. 88.

Nos agrada presentar el cuarto número de nuestra revista, sosteniendo la apuesta de consolidarla como un espacio de construcción colectiva que impulsa el intercambio de diversas experiencias y reflexiones a partir de producciones escritas en torno a debates académico-profesionales de actualidad.

En esta oportunidad, queremos revalorizar que, por primera vez, estudiantes universitarios han asumido el desafío de hacer pública su producción, esperando que esto “contagie” entusiasmo por continuar aportando a este proyecto. Asimismo, nos interesa destacar que nuevamente profesionales de otras disciplinas y colegas de otras unidades académicas han participado compartiendo sus trabajos.

La presente edición reúne una serie de artículos sobre diferentes áreas temáticas que sin duda son de interés para comprender e interpretar la intervención en lo social y en particular la intervención profesional. En primer lugar, Marisa Germain ofrece un minucioso recorrido histórico-conceptual acerca de la noción de medicalización. Por otra parte, tanto el artículo del equipo de investigación de la UNER como el de Perona y Vázquez, revisan las categorías de trayectoria y *empowerment*, respectivamente, hoy en boga en el campo del Trabajo Social. El trabajo presentado por Carina Moljo propone una reflexión crítica sobre el Trabajo Social durante la última dictadura militar en nuestro país. Desde la perspectiva del Derecho, Guillermo Campana analiza la experiencia del Presupuesto Participativo en Rosario, ubicando sus potenciales aportes a la cultura democrática. Tanto Barrios como Hasen elaboran reflexiones en torno al proceso de intervención a partir de situaciones cotidianas del ejercicio profesional. Por último, a poco de inaugurar la sección de reseñas de la revista, nos enfrentamos a la necesidad y a la importancia de dialogar con las publicaciones contemporáneas del Trabajo Social a nivel nacional, y es por ello que José Alberdi presenta la reseña del libro *La dimensión técnico-instrumental en Trabajo Social*, de la colega Bibiana Travi.

Deseamos que este espacio siga cumpliendo el objetivo de contribuir a incorporar en las rutinas de trabajo la escritura como un modo de objetivar la reflexión crítica sobre la coyuntura actual.